



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



NATIONS UNIES
BUREAU DE LUTTE CONTRE LE TERRORISME
Centre de l'ONU pour la lutte contre le terrorisme

YOUTH PREVENTING VIOLENT EXTREMISM **PVE**

LANCEMENT

24 avril 2018, 10h30

Siège de l'UNESCO, Espaces Miró

PROGRAMME

Cofinancé par : **Canada**



PROGRAMME

10h30 – Café d'accueil

Performance musicale par le groupe Bénarès
Exposition photographique « Une nouvelle génération de jeunes artistes urbains », par Emeric Fohlen

11h00 – Ouverture

Nada Al-Nashif – Sous-Directrice générale pour les sciences sociales et humaines

11h05 – Les voix de première ligne

Quatre jeunes femmes et hommes partagent leurs histoires et expériences personnelles

Intervenants

Loubna Bensalah (Maroc)
Nada Elfeituri (Libye)
Hayfa Mansouri (Tunisie)
Saddam Sayyaleh (Jordanie)

11h30 – Focus sur la jeunesse : l'approche des Nations Unies à la PEV

Un dialogue dynamique entre deux jeunes acteurs du changement, la Directrice générale de l'UNESCO, et le Secrétaire général adjoint du Bureau de la lutte contre le terrorisme des Nations Unies (UNOCT), sur la réponse de l'ONU et de l'UNESCO à l'extrémisme violent

Intervenants

Audrey Azoulay (UNESCO)
Vladimir Voronkov (UNOCT)
Aslam Souli (Tunisie)
Hajer Sharief (Libye)

11h50 – Conclusion

Deux jeunes leaders de la région partagent des actions futures

Intervenants

Maha Bouzerda (Maroc)
Sami Hourani (Jordanie)

12h00 – Cocktail

Quelques mots par :

S. Exc. Madame Elaine AYOTTE - Ambassadeur, Déléguée permanente du Canada auprès de l'UNESCO
S. Exc. Monsieur Makram M. QUEISI - Ambassadeur, Délégué permanent du Royaume hachémite de Jordanie auprès de l'UNESCO
S. Exc. Monsieur Abdulkadr EL MALEH - Ambassadeur, Délégué permanent de la Libye auprès de l'UNESCO
S. Exc. Madame Zohour ALAOUI - Ambassadeur, Déléguée permanente du Royaume du Maroc auprès de l'UNESCO
S. Exc. Monsieur Ghazi GHERAIRI - Ambassadeur, Délégué permanent de la Tunisie auprès de l'UNESCO

INTERVENANTS

JORDANIE



Sami Hourani

Sami est un médecin et un entrepreneur social. Il est le PDG fondateur de la plateforme éducative For9a.com. Il est aussi fondateur et directeur exécutif de l'organisation régionale Leaders of Tomorrow et des initiatives sociales Diwanieh, Mo7aka et FADFED. Sami est également coordinateur national de la stratégie jordanienne pour la jeunesse 2017-2025, ainsi que membre et partenaire de mise en œuvre de NET-MED Youth.



Saddam Sayyaleh

Saddam travaille comme entrepreneur social pour ILearnJo.com, une organisation qui utilise une approche communautaire pour autonomiser les jeunes et les enfants dans les communautés défavorisées. A travers l'éducation informelle, le bénévolat des jeunes et les partenariats mondiaux, il cherche à créer des espaces qui encouragent l'innovation, la croissance intellectuelle et la pensée critique. Saddam est aussi un expert en mobilisation communautaire et innovation sociale.

LIBYE



Nada Elfeituri

Nada est architecte, activiste et bloggeuse. Elle est engagée dans la société civile libyenne depuis maintenant sept ans. Elle travaille actuellement en tant que coordinatrice adjointe pour ACTED, où elle se charge des projets portant sur la reconstruction urbaine, la société civile et l'entrepreneuriat social. Nada est également membre du conseil d'administration du Libyan Institutes of Architects et ancienne membre du MEPI Student Leaders Program de Georgetown University aux États-Unis.



Hajer Sharief

Hajer, diplômée en droit, est co-fondatrice de l'organisation Together We build It qui vise à renforcer la participation des femmes et des jeunes à la consolidation de la paix en Libye. Nommée par le Secrétaire général des Nations Unies, Hajer est membre du Groupe consultatif de l'Étude de progrès sur la jeunesse, la paix et la sécurité, mandatée par la résolution 2250 du Conseil de Sécurité de l'ONU. Hajer est également porte-parole de la Fondation Kofi Annan sur le rôle des jeunes dans la lutte contre l'extrémisme violent et membre du groupe de Champions sur les femmes, la paix et la sécurité de ONU-Femmes.

MAROC



Loubna Bensalah

Loubna est professeure de communication à l'Université Mohammed V de Rabat et Secrétaire générale de l'association Maroc Art'Chimiste. Loubna est connue pour son projet « I Walk With Her », qui a débuté au Maroc en 2016 avec une marche de 1000 km à pied le long de la côte atlantique. L'objectif de cette initiative : susciter le dialogue avec les femmes. En 2017, « I Walk With Her » se déplace en Tunisie et rencontre un autre franc succès. La Jeune Chambre Internationale du Maroc lui a attribué le premier prix dans la catégorie « développement et réalisation personnels ».



Maha Bouzerda

Maha est une gestionnaire de projets culturels au Maroc, avec plus de dix ans d'expérience dans ce domaine. Publicitaire de formation, elle est engagée dans le développement de la communication sociale et culturelle pour l'éducation par l'image, l'art et l'accès à la culture. Elle travaille avec des jeunes issus de communautés du nord du Maroc et les aide à promouvoir leur région à travers des documentaires et des courts métrages visant à amplifier les narratifs positifs.

TUNISIE



Hayfa Mansouri

Hayfa, ingénieure industrielle de formation et étudiante en master de philosophie, travaille en tant que rédactrice en chef pour l'association Jamaity. Endoctrinée par des islamistes radicaux à l'âge de 14 ans, Hayfa lutte aujourd'hui, à travers son engagement dans la société civile, pour éveiller les consciences des jeunes, démocratiser la culture et la rendre accessible, particulièrement dans les quartiers marginalisés représentant un terrain fertile pour la radicalisation.



Aslam Souli

Aslam est l'un des fondateurs de l'Initiative nationale de la jeunesse contre le terrorisme (NYIAT). Il dirige aussi le département de la résilience communautaire et de la cohésion sociale de l'Organisation BEDER. Il est également le conseiller auprès de diverses institutions tunisiennes sur les questions liées à la prévention de l'extrémisme violent. Spécialiste de la consolidation de la paix et de la PEV, Aslam a mené divers projets en Tunisie dans le domaine de la recherche sociale, de la radicalisation et du terrorisme, avec pour but l'inclusion et l'autonomisation des jeunes.

INTERVENANTS

UNESCO



Audrey Azoulay, Directrice générale

Ancienne élève de l'Ecole Nationale d'Administration, elle est diplômée de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris et titulaire d'un Diploma of Business Administration de l'Université de Lancaster (Royaume-Uni). Evoluant dans le secteur de la culture depuis le début de sa carrière professionnelle, elle a, entre autres, travaillé au financement du secteur audiovisuel public français puis à la réforme et à la modernisation des systèmes français d'aide au cinéma. Elle a également effectué des missions comme experte auprès de la Commission européenne sur les questions de culture et de communication.

UNOCT



Vladimir Voronkov, Secrétaire général adjoint

Vladimir Voronkov, PhD, a été nommé Secrétaire général adjoint du Bureau de la lutte contre le terrorisme des Nations Unies (UNOCT) le 21 juin 2017. M. Voronkov a plus de 30 ans d'expérience dans le service extérieur, travaillant principalement au sein des Nations Unies sur des thématiques telles que la diplomatie publique, le développement social et économique et les affaires intergouvernementales. Avant sa nomination, M. Voronkov a occupé les postes d'Ambassadeur et de représentant permanent de la Fédération de Russie auprès d'organisations internationales à Vienne, de directeur du Département de la coopération européenne et de représentant permanent adjoint de la Fédération de Russie auprès de l'Organisation pour la sécurité et la coopération en Europe (OSCE) à Vienne.

ARTISTES

MUSICIENS



Bénarès

Bénarès est un trio d'auteurs-compositeurs franco-tunisiens : Brice Bertet guitariste, Sané Bakari chanteuse, Pierre Delaup bassiste. Ils arrivaient d'horizons différents et leurs chemins se sont croisés... à Paris. Ils y ont fondé leur groupe et lui ont donné le nom d'une autre ville mythique : Bénarès. Leur musique est un mélange d'influences multiculturelles et de compositions originales pop/jazzy, teintées de blues et d'accents folk.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE



Emeric Fohlen

Après des études en communication et deux années en tant que directeur artistique dans une agence de publicité, Emeric a voyagé pendant un an à travers l'Asie. C'est alors qu'il confirme sa passion pour le reportage et qu'il décide de se tourner vers le photo-journalisme. De retour à Paris en 2012, il débute comme photographe d'actualité sur des thématiques politiques et sociales. En 2014, il entame un projet à long terme où il documente la manière dont l'art urbain constitue un moyen d'émancipation pour la jeunesse tunisienne. Plus généralement, son travail documentaire porte sur les questions d'identité (individuelle ou collective) au sein des mouvements culturels.

#YOUTH PVE

Pour plus d'information, visitez

<https://fr.unesco.org/preventing-violent-extremism/youth/project>

ou contactez

Souria Saad-Zoy, Secteur des sciences sociales et humaines de l'UNESCO, s.saad-zoy@unesco.org