

Lutter contre le trafic illicite des biens culturels -  
Un atelier de renforcement des capacités sur le rôle et les moyens du secteur financier

27 janvier 2022, 10:00-16:00 (CET) (incl. 1 heure de pause déjeuner)

[Lien d'inscription](#)

Programme

<b>10:00-10:30 / Introduction</b>	
Ouverture	<b>UNESCO</b> Kerstin Manz, Responsable de projet, Unité du patrimoine mobilier et des musées, UNESCO
Discours d'introduction de l'UNESCO	<b>Sunna Altnoder</b> Chef de l'Unité du patrimoine mobilier et des musées, Secteur de la culture, UNESCO
Introduction aux directives de l'UE relatives à la lutte contre le blanchiment d'argent et leur relation avec la lutte contre le trafic illicite des biens culturels	<b>Viktor Ivanov</b> Gestionnaire des politiques, Direction générale stabilité financière, Services financiers et union des marchés de capitaux (DG FISMA), Commission européenne
<b>Session 1 : Cadre réglementaire pour lutter contre le blanchiment d'argent et le trafic illicite des biens culturels - théorie et pratique</b>	
Modération	<b>Gretta Fenner</b> Directrice Générale, Institut de Bâle sur la gouvernance
<b>10:30-11:00 / Introduction thématique</b>	
Blanchiment d'argent et antiquités	<b>Donna Yates</b> Professeur, Université de Maastricht <b>Neil Brodie</b> Chercheur principal, Université d'Oxford
<b>11:00-13:00 / Panel 1</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sandrine Giroud</b> Avocate, ancienne membre de la RAM, Initiative pour un marché de l'art responsable (RAM)</li> <li>▪ <b>John Mair</b> Chef de l'équipe chargée de l'intégrité des projets, Banque européenne pour la reconstruction et le développement (BERD)</li> <li>▪ <b>Carolin Gardner</b> Coordinatrice de l'équipe Lutte contre le blanchiment des capitaux et le financement du terrorisme (LCB-FT), Autorité bancaire européenne (ABE)</li> <li>• <b>Florian Narring</b> Chef de section, Gouvernance, gestion des risques et questions prudentielles anti-blanchiment, Banque centrale européenne (BCE)</li> <li>▪ <b>Oliver Gadney</b> Responsable de programme sur les flux financiers illicites, la lutte contre le blanchiment d'argent et le financement du terrorisme, Service de la criminalité organisée et du trafic illicite, Office des Nations unies contre la drogue et le crime (ONUDD)</li> <li>• <b>Alice Munnelly</b> Auteur de "Compliant or complicit ? Security implications of the art market" pour Institut d'études de sécurité de l'Union européenne</li> </ul>	

*Questions et réponses*

*13:00 – 14:00 Pause déjeuner*

**Session 2 : Exemples pratiques et solutions pour lutter contre le blanchiment d'argent et le trafic illicite des biens culturels**

Modération

**Kerstin Manz**

Responsable de projet, UNESCO

**14:00-14:20 / Introduction thématique**

Lutte contre le blanchiment d'argent et le financement du terrorisme dans le commerce de l'art : défis et orientations futures de la coopération public-privé

**Maja Dehouck**

Doctorante, Projet CRAAFT, Université d'Amsterdam

**14:20-15:50 / Panel 2**

- **Corrado Catesi**  
Coordinateur, Unité des œuvres d'art, INTERPOL
- **Māra Maija Vēbere**  
Experte juridique, Conseil national du patrimoine de Lettonie
- **Ioannis Blatsos**  
Maître de conférences, Expert en matière de lutte contre le blanchiment d'argent au Conseil de l'Europe, Ministère des Finances Grèce
- **Alejo Campos**  
Directeur régional, Crime Stoppers
- **Eduard Hovsepyan**  
Conseiller politique, Fiscalité et Compliance, Fédération bancaire européenne (FBE)
- **Nicolas Marinier, Astrid Brandy et Maxime Heckel**  
Forensic & criminalité financière, Deloitte Luxembourg

*Questions et réponses*

**15:50-16:00**

Clôture

UNESCO

**Clôture de l'atelier**